

辨少陽病脈證并治第九 方一首并見三陽合病法

一 少陽之為病 口苦咽乾目眩也

玉函經三ノ廿三ヲ及**翼**九ノ廿七ツ同

〔成〕足少陽膽經也、内經曰、有病口苦者、名曰膽瘴、甲乙經曰、膽者中精之府、五藏取決於膽、咽為之使、少陽之脈起於目銳眥、少陽受邪、故口苦咽乾目眩、

〔鑑〕口苦者、熱蒸膽氣上溢也、咽乾者熱耗其津液也、目眩者熱薰眼發黑也、

〔柯〕苦乾眩者入所不知、惟病人獨知、診家所以不可無間法、

〔述〕半表半裏者、即表裏之分界、其稱蓋昉自成氏、方氏演之曰、少陽者邪過肌肉而又進、則又到軀殼之内藏府之外、所謂半表半裏也、半不也、不表不裏者隙地也、柯氏意亦同、並是、半表半裏之地、蓋專係脇下而連及胸脇、曰血弱氣尽腠理開邪氣因入與正氣相搏結於脇下、曰胸脇苦滿、曰邪氣自表傳裏、必先自胸膈已、次經心脇而入胃、然則邪之離表未入胃者、必客胸脇也明矣、

案三陰三陽自與素問所說不同、然其次序先太陽次陽明次少陽者、蓋是壯實人必自太陽而轉屬陽明以為常、虛弱人多自太陽移少陽隙地、因水寒為之媒、以為非常也、故曰陽明少陽合病、明七四而不曰少陽陽明、曰陽明少陽證不見者為不傳也、上五亦不曰少陽陽明、又傷寒例云、當先解表乃可下之、若表已解而內不消、非大滿猶生寒熱則病不除、+四是亦太陽陽明為正次、自太陽移少陽則非正次而變局也、

案ずるに三陰三陽自ら素問所說と同じからず、然り其次序^{順序}は先ず太陽、次に陽明、次に少陽者、蓋し是壯實人必ず太陽より陽明に轉属するを以て常と為す、虚弱人多く太陽自より少陽の隙地^{空き地}に移る、水寒に因つて之が媒^{媒体}と為す、以て非常と為す也、故に「陽明少陽合病」明七四と曰いて、少陽陽明と曰わず、「陽明少陽證不見者、為不傳也」上五と曰いて、亦少陽陽明とは曰わず、又傷寒例云「猶當先解表、乃可下之*、若表已解、而内不消、非大滿、猶生寒熱、則病不除」+四是亦太陽陽明を正次と為す、太陽自より少陽に移れば則ち正次に非ずして變局也、

*猶當先解表、乃可下之、「なおまさに先ず表を解すべきである、そして表が解したら、それから之を下すがよい」荒木性次「方術説話」

案凡少陽部位心胸間有熱邪留止于此者、皆因于宿飲過多邪正相抗結于飲中也、蓋心胸間非邪氣留止之地、而結于此者飲為之叢、非偶然也、猶天地間青天白日則不見有一物、若地之濕氣上而為雲霧、水氣障遮則陰雨雷震於是乎生也、且夫小柴胡湯併治飲寒飲熱之方、着眼于諸藥與諸證而可自知耳、

案ずるに凡そ少陽部位心胸間に熱邪有り此に留止するは、皆宿飲過多に因つて邪正相抗して飲中に結ぶ也、蓋し心胸間は邪氣留止の地に非ず、而^{しか}るに此に結ぶは飲之が為に叢^むらがる、偶然に非ざる也、猶天地間青天白日なれば則ち一物の有^{存在}も見えざるがごとし、若地の濕氣上つて雲霧を為し、水氣障遮すれば則ち陰雨雷震^{雷動}是に於いて乎^や生ずる也、且夫

小柴胡湯は飲寒飲熱を併治するの方、諸薬と諸證とに着眼して、自ら知るべき耳、

〔述〕其證既無表候、亦非裏実、故不過口苦咽乾目眩往来寒熱胸脇苦満嘿嘿不欲飲食心煩喜嘔等、其脈亦不数不大而弦、皆為邪客隙地驗、

二 少陽中風 両耳無所聞 目赤 胸中満而煩者 不可吐下 吐下則悸而驚

玉函經、少陽中風、両耳無聞、目赤、胸中満而煩、不可吐下、吐下即悸而驚、三ノ廿三ヲ

千金翼、少陽中風両耳無所聞、目赤、胸中満而煩、不可吐下、吐下則悸而驚、九ノ廿七ヲ

〔成〕少陽之脈、起於目眦、走於耳中、其支者下胸中貫膈、風傷氣、風則為熱、少陽中風氣擁而熱、故耳聾目赤胸満而煩、邪在少陽為半表半裏、以吐除煩、吐則傷氣、氣虚者悸、以下除満、下則亡血、血虚者驚、

〔述〕邪毒増劇、耳聾目赤者、此為少陽中風、少陽中風注家概謂為太陽中風傳來者、然中風之名、經無定例、且病至両耳無所聞目赤、則明是表既解、而少陽之邪増劇、熱氣上熏者、較之柴胡正證、其病更加一層、近今此證甚多、必併用黄連解毒、方為合轍、蓋以風為陽、故又以為熱盛之暍乎、

案少陽中風者、飲熱證也、凡六經皆有中風證、共為陽熱表證也、耳聾目赤為上熱、胸満身煩為内熱、小柴胡湯方後云、若胸中煩而不嘔者去半夏人参加栝樓実一枚千十ノニヲ外ニノ四ヲ若在汗吐下後而見此症者梔子豉湯中四九可酌用也

六經中風説詳見於大青龍湯中八下、及陽明篇陽明中風下、明+

案ずるに「少陽中風」は、飲熱證也、凡そ六經皆中風證有り、共に陽熱表證を為す也、「耳聾目赤」は上熱と為し、「胸満身煩」は内熱と為す、小柴胡湯方後云、若胸中煩而不嘔者去半夏人参加栝樓実、若在汗吐下後而見此症者梔子豉湯*中四九酌用すべき也

*太陽中篇四十九「發汗若下之、而煩熱胸中窒者、梔子豉湯主之」

六經中風説詳は大青龍湯中八下、及び陽明篇陽明中風明+下を見よ、

案吐則胸中陽氣虚而為悸、下則腸中陰血虚而為驚、若發汗則詰語、其意自在言外、成注可從、

案ずるに吐すれば則ち胸中の陽氣虚して「悸」を為す、下せば則ち腸中の陰血虚して「驚」を為す、若し發汗すれば則ち詰語、其意自ら言外に在り、成注可從、

〔郭〕龐氏云、可小柴胡湯、常氏云、吐下驚而悸者、可桂枝去芍薬加龍骨牡蛎湯、雍曰、此證當服柴胡加龍骨牡蛎湯用、桂枝非也、

本草滙卷四云、少陽耳聾熱甚、小柴胡湯去人参加麥冬知母栝樓根、

病源云、少陽中風、両耳無聞、目赤胸中満而煩、不可吐之、吐之則悸而驚、七ノ四ヲ

案胸中満而煩者、即煩悶也、是心下有水氣之所為也、厥陰篇病人手足厥冷、脈乍緊者、邪

結在胸中、心下滿而煩、飢不能食者、病在胸中、當須吐之、宜瓜蒂散^{廿九}又云若厥而嘔胸脇煩滿者、其後必便血^{十四}是也、病源傷寒煩悶候云、傷寒毒氣攻胃故煩悶或服藥已後表不解、心下有水氣、其人微嘔、熱滿而煩悶也、依此則傷寒煩悶、有陽明胃實之證與少陽飲閉之證之二件也、

案ずるに「胸中滿而煩者」即ち煩悶也、是心下に水氣有るの所為也、厥陰篇「病人手足厥冷、脈乍緊者、邪結在胸中、心下滿而煩、飢不能食者、病在胸中、當須吐之、宜瓜蒂散」^{廿九}又云「若厥而嘔、胸脇煩滿者、其後必便血」^{十四}是也、病源傷寒煩悶候云「傷寒毒氣攻胃、故煩悶、或服藥已後、表不解、心下有水氣、其人微嘔、熱滿而煩悶也」此に依れば則ち傷寒の煩悶は、陽明胃實の證と少陽飲閉の證の二件有る也、

<p>三 傷寒脈弦細 頭痛發熱者 屬少陽 少陽不可發汗 發汗則譫語 此屬胃 胃和則愈 胃不和煩而悸 一云躁</p>
--

玉函經三ノ廿三ヲ文同、則愈作即愈、和煩間有則字、

千金翼、傷寒病脈弦細、頭痛而發熱、此為屬少陽、少陽不可發汗、發汗則譫語、為屬胃、胃和即愈、不和煩而悸、九ノ廿七ヲ病源同七ノ三ヲ即作則煩上有則譫作誠

不可汗篇七ノ十ヲ文同、止不可發汗、

〔成〕經曰、三部俱弦者、少陽受病、脈細者邪漸傳裏、雖頭痛發熱、為表未解、以邪客少陽、為半在表半在裏、則不可發汗、發汗亡津液、胃中乾燥、少陽之邪、因傳入胃、必發譫語、當與調胃承氣湯下之、胃和則愈、不下則胃為少陽木邪干之、故煩而悸、

〔鑑〕脈弦細、少陽之脈也、上係不言脈、此言脈者、補言之也、頭痛發熱無汗、傷寒之證也、又兼見口苦咽乾目眩少陽之證、故曰屬少陽也、蓋少陽之病已屬半裏、故不可發汗、若發汗則益傷其津、而助其熱、必發譫語、既發譫語則轉屬胃矣、

〔王〕凡頭痛發熱俱為在表、惟此頭痛發熱為少陽者、何也、以其脈弦細、故知邪入少陽之界、

〔錢〕以小承氣和胃、令大便微溏、胃和則愈也、胃不和者、以陽氣虛損之胃邪熱陷入、而胃虛邪實所以煩悶而築築然悸動、此少陽誤汗之變證也、可不慎哉、

〔郭〕龐氏云、多少陽者宜調胃承氣湯、此屬少陽陽明證、少陽宜和表、鮮有汗證、仲景少陽和表宜小柴胡湯、

〔汪〕成注云、與調胃承氣湯、愚以須用大柴胡湯、

〔述〕弦細之細者、緊細之細非微細之細、金匱曰、瘧脈自弦、亦互相發、又陶華六書有以浮中沈三法候邪淺深法、以中屬少陽、

〔喻〕少陽傷寒禁發汗、少陽中風禁吐下、二義互舉、其二日益嚴、蓋傷寒之頭痛發熱宜於發汗者尚不可汗、則傷風之不可汗、更不待言矣、傷風之胸滿而煩痰飲上逆、似可吐下者、尚不可吐下、則傷寒之不可吐下、更不待言矣、

案云傷寒者、太陽最初表邪無汗之症也、脈宜浮緊而見弦細者、是邪氣已入半表裏之地、其

頭痛自與太陽頭痛不同、太陽頭痛在兩額、少陽頭痛在頭中、其發熱亦肌熱熨手、非翕翕之比也、而此證在初發備工或議發汗、故戒之耳、發汗斥桂麻而言、不可發汗則宜用小柴胡湯也、若誤發汗則邪氣乘虛而入胃、用調胃承氣湯和胃氣則愈、太陽中篇云、發汗後惡寒者虛故也、不惡寒但熱者實也、當和胃氣、與調胃承氣湯、四十玉函作小承氣湯、則與此同理、若不用下藥而胃不和、則正虛邪實水血熏灼、為心煩心悸證也、至于此則非下藥所能治也、恐是灸甘草湯之所宜乎、

案ずるに「傷寒」と云うは、太陽最初表邪無汗の症也、脈宜しく浮緊なるべし、而しかるに「弦細」を見る者は、是邪氣已^すでに半表裏の地に入る、其「頭痛」は自ら太陽の頭痛と不同、太陽の頭痛は兩額に在り、少陽の頭痛は頭中に在り、其「發熱」亦肌熱手を熨^おさえてはりつける、翕翕^{*}の比^{たぐい}に非ざる也、而^しこうして此の證初發に在り備工或いは發汗を議^はかる、故に之を戒める耳、發汗は桂麻を斥^さして言い、發汗すべからざれば、則ち宜しく小柴胡湯を用いるべき也、若し誤って發汗すれば則ち邪氣虚に乗じて胃に入るは、調胃承氣湯を用いて胃氣を和すれば則ち愈ゆ、太陽中篇云「發汗後惡寒者虚故也、不惡寒但熱者實也、當和胃氣、與調胃承氣湯、」四十 玉函が小承氣湯と作るは、則ち此と同理、若し下藥を用いざれども、胃和せざれば、則ち正虚邪實水血熏灼して、心煩心悸の證を為す也、此に至れば則ち下藥の能く治する所に非ざる也、恐らく是灸甘草湯の宜しき所乎^か、

*「翕翕」猶熏熏欣欣の類のごとし、熱氣が毛孔に發泄するの勢を謂う也、太陽上篇十二 火に炙られる如く全身の表面が熱くなる。森田幸門「傷寒論入門」

四 本太陽病不解 轉入少陽者 脇下鞅滿 乾嘔不能食 往来寒熱 尚未吐下 脈沈緊者 與小柴胡湯 方 一

柴胡八兩 人參三兩 黃芩三兩 甘草三兩炙 半夏半升洗 生薑三兩切 大棗十二枚擘

右七味 以水一斗二升 煮取六升 去滓再煎 取三升 温服一升 日三服

若已吐下發汗温鍼 讖語 柴胡湯證罷 此為壞病 知犯何逆 以法治之 **案**若字提頭 似分章 而實非 中間有方故不得不提頭也 今以為一章

玉函經、太陽病不解、轉入少陽者、脇下堅滿、乾嘔不能食飲、往来寒熱、尚未吐下、其脈沈緊、與小柴胡湯、若已吐下發汗温鍼讖語、柴胡證罷、此為壞病、知犯何逆、以法治之、三ノ廿三ウ

千金翼、太陽病不解、轉入少陽、脇下堅滿、乾嘔不能食飲、往来寒熱而未吐下、其脈沈緊、可與小柴胡湯、若已吐下發汗温鍼語、柴胡證罷、此為壞病、知犯何逆、以法救之、九ノ廿七ウ

病源云、本太陽病不解、轉入少陽、脇下牢滿、乾嘔不能食、往来寒熱、尚未吐下、其脈沈緊、與小柴胡湯若已吐下發汗飲柴胡證罷、此為壞病、知犯何逆、以法治之、卷八壞傷寒候四ウ

〔成〕太陽導入少陽、是表邪入於裏、脇下鞅滿不能食、往来寒熱者、邪在半表半裏之間、若已經吐下、脈沈緊者、邪氣入府為裏實、尚未經吐下、而脈沈緊、為傳裏雖深、未全入府、外猶未解也、與小柴胡湯以和解之、少陽之邪在表裏之間、若妄吐下温鍼、損耗津液、胃中乾燥、木邪干胃、必發讖語、若柴胡證不罷者則不為逆、柴胡證罷者、壞病也、詳其因何治

逆、以法救之、

〔程〕此條云、知犯何逆以法治之、桂枝壞病條亦云、觀其脈證知犯何逆隨證治之、只此一觀字一知字、已是仲景見病知源地位、

〔集〕玉函无本字、作食飲、是矣、譎語二字衍、文當刪之、病源引无譎語二字、為是矣、

案玉函及翼本字无、可從、蓋是太陽之太字誤衍、遂為本太二字歟、太陽下篇此本有寒分也十二亦寒字下畫誤衍為寒分二字、乃與此同例、

案ずるに玉函及び翼「本」の字无^無、可從、蓋し是太陽の太字の誤^{うっかりまちがう}衍^{余分}、遂に「本太」の二字を為す歟^か、太陽下篇「此本有寒分也」十二亦寒字下畫に誤衍が寒分の二字と為す、乃ち此と同例、

案太陽病不解轉入少陽、是為常變、其證脇下鞭滿乾嘔不能食飲往来寒熱、是亦少陽常候、小柴胡湯方後云、脇下痞鞭去大棗加牡蛎、中六八乾嘔與喜嘔中六八同理、醫心方卷九二九ヲ嘔訓牟加都久者、是也、蓋飲邪相結在心胸、故脇下鞭滿、其飲邪相結、迫近于胃口上、則作乾嘔食飲共不能入之状、往来寒熱邪者在半表半裏之證也、尚未吐下脈沈緊者、對苓桂朮甘之傷寒若吐若下後心下逆滿氣上衝胸起則頭眩脈沈緊中卅七而成文、彼則吐下後邪去飲存之沈緊、此則未經吐下飲邪相結飲盛邪微故其脈亦沈緊、與大陷胸之結胸熱実其脈沈緊下八殆相類、蓋前條舍證取脈、以脈弦細決為属少陽、此條舍脈取證、雖脈沈緊、以有此諸證決為少陽、與小柴胡湯也、凡小柴胡湯證、其邪在飲中、其部在表裏之分界、故吐下汗鍼共為所禁、但是柴胡一方為主當、故云傷寒中風有柴胡證但見一證便是、中七四又云下之柴胡證不罷復與柴胡湯中七五之類、是也、若經四法中一之誤治之後發詰語者、至此從前柴胡湯諸證皆罷、詰語、亦有等不一、有下後飲熱之詰語柴胡加龍蛎中八一有熨背汗後之詰語以自下解、中八四有火後之詰語中八七有汗後之詰語下十五陽三二並名曰壞病、知犯何逆、以法治之、壞病者、凡非六經之正證者皆謂之壞病、壞病者不表不裏、三焦水血氣管藏府腸胃外之隙地有水寒、餘邪聚于此、因為種種變證、是也、餘説已於太陽上篇十六中、詰語者、飲邪乘誤治之虛、而迫近心家、故作詰語也、

案ずるに「太陽病不解、轉入少陽」は、是常變と為す、其證「脇下鞭滿、乾嘔不能食飲、往来寒熱」は、是亦少陽の常候、小柴胡湯方後云、脇下痞鞭去大棗加牡蛎中六八「乾嘔」は喜嘔中六八と同理、醫心方卷九二九ヲ嘔に訓して牟加都久^{むかつき}者、是也、蓋し飲邪相結して心胸に在り、故に「脇下鞭滿」、其飲邪相結、胃口上に迫近すれば、則ち乾嘔食飲共に入る能わざるの状を作る、「往来寒熱」は邪が半表半裏に在るの證也、「尚未吐下、脈沈緊者」は、苓桂朮甘「傷寒若吐、若下後、心下逆滿、氣上衝胸、起則頭眩、脈沈緊」中卅七に對して文を成す、彼は則ち吐下後邪去飲存の沈緊、此は則ち未だ吐下を経ず、飲邪相結、飲盛邪微故に其脈亦沈緊、大陷胸の結胸熱実其脈沈緊下八と殆ど相類す、蓋し前條證を舍^{すて}ておくして脈を取る、脈弦細を以て決^{かならず}少陽に属すると為す、此の條脈を舍して證を取る、脈沈緊と雖も、以って此の諸證有り決して少陽と為す、小柴胡湯を與える也、凡そ小柴胡湯證、其邪は飲中に在り、其部表裏の分界に在り、故に吐下汗鍼共に禁ずる所と為す、但是

柴胡一方のみ主に當ると為す、故に「傷寒中風、有柴胡證、但見一證便是」中七四と云い又「下之、柴胡證不罷、復與柴胡湯」中七五と云う類、是也、若し四法^{吐下汗鍼}中一の誤治を経ての後に詰語を發する者、此に至り従前の柴胡湯諸證皆罷、詰語す、亦等^{ひと}しく一ならず有り、下後飲熱の詰語有り柴胡加龍蛎^{中八一} 熨背汗後の詰語有り以て自下解す^{中八四} 火後の詰語有り^{中八七} 汗後の詰語有り^{下十五陽三二} 並^{みな}名づけて「壞病」と曰う、「知犯何逆、以法治之」、

「壞病」とは、凡そ六經の正證に非ざる者は皆之を壞病と謂う、壞病者不表不裏、三焦水血氣管藏府腸胃外の隙地^{空地}に水寒有り、餘邪此に聚^{あつ}まる、因つて種種の変證を為す、是也、餘説已に太陽上篇^{十六}中に具わる、

「詰語」とは、飲邪誤治の虚に乗じて心家に迫近^{せまりちかづく}、故に詰語を作^なす也、

病源卷八壞傷寒候云、此謂得病十二日已上、六經俱受病訖^{おえる}、或已發汗吐下而病證不解、邪熱留於府藏、致令病候多變、故曰壞傷寒、

五 三陽合病 脈浮大上関上 但欲眠睡 目合則汗

玉函經、三陽合病、脈浮大上関上、但欲寐、目合則汗、三ノ廿三ウ

千金翼、三陽脈浮大上関上、但欲麻目合則汗、九ノ廿八ヲ

〔成〕関脈以候少陽之氣、大陽之脈浮、陽明之脈大、脈浮上関上、知三陽合病、膽熱則睡、少陰病但欲眠睡、目合則無汗、以陰不得有汗、但欲眠睡、目合則汗、知三陽合病膽有熱也、

〔錢〕関上者指関脈而言也、仲景辨脈篇中称尺脈曰尺中、関脈曰関上、寸脈曰寸口、

〔程〕大為陽明主脈、太陽以其脈合、故浮大上関上、從関部連上寸口也、少陽以其證合、故但欲眠睡、目合則汗、但欲眠為膽熱、盜汗為半表裏也、

〔吳〕上関上、熱勢瀰漫之象也、

〔鑑〕但欲眠睡、非少陰也、乃陽盛神昏之睡也、

〔述〕三陽合病者、其證有二、其一周身熱熾、邪聚於陽明者為多、故主以白虎、陽明篇^{四十}所揭是也、其一邪聚於少陽者為多、少陽篇^五所揭是也、此説本於尤氏曰、此條熱之聚於少陽者、視太陽陽明較多矣、設求治法、豈白虎場所能盡哉、攷錢氏主以白虎、故尤有斯言、愚意恐是小柴胡加石膏所宜也、

案此條浮大上関上、然太陽浮陽明大中自有少陽弦脈、其證亦兼三陽、三陽即三陽經病、而其實則邪氣專在少陽耳、但欲眠睡、玉函及翼共作欲寐、乃與小柴胡湯條^{嘿嘿}、中六八十日以去脈浮細嗜臥、中七陽明中風脈弦浮大而短氣云云嗜臥^{明五十}同、是飲邪擁閉鬱盛之證也、蓋欲眠睡、與欲寐及嗜臥同義、即是鬱閉^{嘿嘿}之狀也、目合則汗者纔合眼胞則汗出、醒覺之間則汗不出、即是盜汗也、此證雖有諸證、竟是小柴胡湯證也、

案ずるに此の條「浮大上関上」は、然太陽浮陽明大中自ら少陽弦脈有り、其證亦三陽を兼ねる、三陽即ち三陽經病、而^{しこう}して其実は則ち邪氣専ら少陽に在る耳、「但欲眠睡」

は、玉函及翼共に「欲寐」と作る、乃ち小柴胡湯條嘿嘿^{中六八} 十日以去脈浮細嗜臥^{中七} 陽明中風脈弦浮大而短氣云云嗜臥^{明五十}と同、是飲邪壅閉鬱^{とどこおる}盛の證也、蓋し「欲眠睡」は、欲寐及び嗜臥と同義、即ち是鬱閉嘿嘿の状也、「目合則汗」は纒^{すこし}眼胞を合わせば則ち汗出、醒覺の間は則ち汗出せず、即ち是盜汗也、此の證は諸證有りと雖も、竟^{ついに}是小柴胡湯證也、

六 傷寒六七日無大熱 其人躁煩者 此為陽去入陰故也

玉函經、傷寒六七、無大熱、其人躁煩、此為陽去入陰也、三ノ廿三ウ

千金翼、傷寒六七、無大熱、其人躁煩、此為陽去入陰也、九ノ廿八ヲ

〔成〕表為陽、裏為陰、邪在表則外有熱、六七日、邪氣入裏之時、外無大熱内有躁煩者、表邪傳裏也、故曰陽去入陰、

〔印〕無大熱者、邪不在表矣、其人躁煩者、邪入於裏陰矣、此為去表之陽、而入於裏之陰也、

〔張〕邪氣傳裏則躁煩、不傳裏則安靜也、

〔方〕去往也、言表邪往而入於裏、

〔輯〕案汪氏金鑑以陽去入陰為三陽傳經之熱邪入於三陰之義、恐不然也表邪入於裏陰而躁煩者、蓋此陽明胃家実而已、錢氏注與注說同、

案傷寒六七日、為表邪已汗解而欲愈之期、辨脈篇云、若脈遲至六七日不欲食、此為晚發、水停故也、為未解、食自可者為欲解、病六七日手足三部脈皆至、大煩而口噤不能食、其人躁擾者、必欲解也、^{卅三}太陽中篇云、中風發熱六七日不解而煩、有表裏證、渴欲飲水、水入則吐者、名曰水逆、^{中四四}是也、今至此期表、無大熱其人躁煩者、外熱已除、內煩自起、此為邪去三陽之表經、入三陰之裏也、霍乱篇云、今是傷寒、却四五日至陰經上、轉入陰、^三所云入陰、亦謂入裏也、蓋入裏之後自有虛実、不必謂胃家実也、

案ずるに「傷寒六七日」は、表邪已^{すでに}汗解して愈ゆるを欲するの期と為す、辨脈篇云「若脈遲、至六七日不欲食、此為晚發、水停故也、為未解、食自可者、為欲解、病六七日、手足三部脈皆至、大煩而口噤不能言、其人躁擾者、必欲解也、」^{卅四} 太陽中篇云「中風發熱、六七日不解而煩、有表裏證、渴欲飲水、水入則吐者、名曰水逆、^{五苓散主之}」^{中四四} 是也、今此の期に至り、表に「無大熱、其人躁煩者」外熱已に除かれ、内煩自ら起る、此の邪が三陽の表經を去り、三陰の裏に入ると為す也、霍乱篇云「今是傷寒、却四五日至陰經上、轉入陰、」^三 入陰と云う所、亦入裏と謂う也、蓋し入裏の後自ら虚実有り、必ずしも胃家実を謂わざる也、

案躁煩即煩躁の倒言、非有異義、已見太陽上四中^{十九八}下七及少陰篇^{十六}中、

案ずるに躁煩即ち煩躁の倒言、異義有るに非ず、已に太陽上四中^{十九八}下七及少陰篇^{十六}中に見える、

(陽去入陰)

辨脈篇云、脈陰陽俱緊、至於吐利、其脈獨不解、緊去入安、此為欲解、卅四

案去入二字在中、與此同文例、

案ずるに「去入」二字が中に在り、此と同文例、

〔集〕陰陽乃表裏之別称、陽去入陰者、謂其邪去表入裏、陽去二字似倒而非倒、蓋亦古文一法已、按論語鄉黨篇、迅雷風烈必變、「楚辭」九歌第一東皇太一首文曰、吉日兮辰良、「後漢書」云、候氣之法為室三重、戶閉塗墁必周密、文法並與此同焉、**案明馮紹祖**「楚辭評林」本吉日兮辰良、評語曰、沈括曰、吉日兮辰良、蓋相錯成文、則語勢矯健、如杜子美詩云紅豆啄餘鸚鵡粒、碧梧棲老鳳凰枝、韓退之云、春與猿吟兮秋鶴與飛、用此体也、

案ずるに明馮紹祖の「楚辭評林」本吉日兮辰良*、評語曰、沈括曰、吉日兮辰良、蓋し相錯たがい文を成せば、則ち語勢矯はげしく健力強い、杜子美杜甫詩、紅豆香稻啄餘鸚鵡粒、碧梧棲老鳳凰枝と云うが如し、韓退之云、春與猿吟兮秋鶴與飛、此の体を用いる也、

*良辰・よい日

〔疏〕史記、飯菽シユク・豆、糞羹カクコウ・粗末な食物、其倒装文法、同義、

(無大熱) 乾薑湯條中卅一麻杏甘石湯條中卅三下卅四大陷胸湯條下九白虎加入參湯條下四一

案凡陰陽二字所用甚多、而其義非一、此云陽去入陰者、謂邪去表陽而入裏陰、即去少陽膽經、轉入厥陰肝經也、厥陰篇云、傷寒六七日、脈微、手足厥冷、煩躁、灸厥陰、厥不還者死、十八又云、傷寒六七日、不利、便發熱而利、其人汗出不止者死、有陰無陽故也、廿一共是併日期與此相合、蓋少陽之陽證變為厥陰之陰證者、其勢出於自然矣、猶太陽隨經瘀熱在裏之例耳、金匱卷上第三云、百合病見於陰者以陽法救之、見於陽者以陰法救之、所云陰陽二字亦與此同義、

案ずるに凡そ陰陽二字の用いる所甚だ多し、而しかれども其義一に非ず、此の「陽去入陰」と云うは、邪が表陽を去って裏陰に入るを謂う、即ち少陽膽經を去り、厥陰肝經に轉入する也、厥陰篇云「傷寒六七日、脈微、手足厥冷、煩躁、灸厥陰、厥不還者死、」十八又云「傷寒六七日、不利、便發熱而利、其人汗出不止者死、有陰無陽故也、」廿一 共に是併あわせて日期が此と相合、蓋し少陽の陽證變じて厥陰の陰證に為る者、其勢自然に出る矣、猶「太陽隨經瘀熱在裏」太陽中九九の例のごとし耳、金匱卷上第三云「百合病見於陰者以陽法救之、見於陽者以陰法救之」陰陽二字の云う所亦此と同義、

七 傷寒三日三陽為盡 三陰當受邪 其人反能食而不嘔 此為三陰不受邪也

〔成〕傷寒四日表邪傳裏、又不和則不能食而嘔、今反能食而不嘔、是邪不傳陰但在陽也、

〔注〕邪在少陽、原嘔而不能食、今反能食而不嘔、可徵裏氣之和而少陽之邪自解也、既裏和而少陽邪解、則其不傳三陰、斷斷可必、故云三陰不受邪也、此注本武陵陳亮斯語、

〔印〕 以上二章、與太陽篇之第三章今為四章同義、

〔疏〕 三陽言表、三陰言裏、乃與素問熱論同、而與本經三陽三陰之義自別矣、

案素問所云太陽陽明、仲景之太陽、所云少陽仲景之少陽、所云三陰、即仲景之陽明及三陰也、但主說部位、而不論病之寒熱虛實也、仲景則專論治法、故主說經府、繫以寒熱虛實、所以與素問異其意趣在于此也、

案ずるに素問云う所の太陽陽明は仲景の太陽、云う所の少陽は仲景の少陽、云う所の三陰は、即ち仲景の陽明及び三陰也、但主に部位を説きて、病の寒熱虛實を論ぜざる也、仲景は則ち専ら治法を論ず、故に主に經府を説き、繋げるに寒熱虛實を以てする、素問と其意趣^{意向}を異にする所以は此に在る也

案古來熱論及傷寒例所説皆云、傷寒三日三陽為尽、三陰當受邪、言過三日則邪氣當入胃府、今其人反能食而不嘔者、是三日邪猶在太陽表經、未入少陽半表裏之地、故能食不嘔、只是表邪不入府而愈之證、故云此為三陰不受邪也、此證感冒膚淺之疾、用桂麻之類一汗而解之證、太陽上篇云、傷寒一日太陽受之、脈若靜者為不傳、頗欲吐若躁煩、脈數急者為傳也、四傷寒二三日陽明少陽證不見者為不傳也、五並與此合矣、

案ずるに古來素問熱論及び傷寒例所説皆「傷寒三日三陽為尽、三陰當受邪」と云うは三日を過ぎれば則ち邪氣當に胃府に入るを言う、今「其人反能食而不嘔」は、是三日邪猶太陽表經に在り、未だ少陽半表裏の地に入らず、故に能食不嘔、只是表邪府に入らずして愈ゆるの證、故に「此為三陰不受邪也」と云う、此の證感冒膚淺の疾、桂麻の類を用いて一汗すれば解するの證、太陽上篇云「傷寒一日、太陽受之、脈若靜者、為不傳、頗欲吐、若躁煩、脈數急者、為傳也、」四 「傷寒二三日、陽明少陽證不見者、為不傳也、」五 並^{みな}此と合う矣、

八 傷寒三日 少陽脈小者 欲已也

玉函、傷寒三日、少陽脈小者、為欲已、ニノ十五フ

千金翼、傷寒三日、少陽脈小、欲已、九ノ廿八フ

〔成〕 內經曰、大則邪至、小則平、傷寒三日邪傳少陽、脈當弦緊、今脈小者、邪氣微而欲已也、**案**所引內經出離合真邪廿七

〔輯〕 脈要精微云、大則病進、

案傷寒三日邪至少陽經之期、而其經之脈動自微小者、邪不傳而尽之徵也、故知其欲已也、

案ずるに「傷寒三日」邪が少陽經に至るの期にして、其經の脈自ら微小に動く者、邪傳らずして尽きる徵也、故に其「欲已」を知る也、

案已愈也、出広雅積舘一、

案ずるに「已」愈也、出広雅積舘一、

案玉函經云、傷寒一日太陽脈弱、至四日太陰脈大、ニノ十四ウ 又云傷寒三日陽明脈大者為欲

傳、傷寒三日少陽脈小者為欲已、ニノ十五ヲ 並謂本經之脈位、非云寸口脈也、説已見于陽明篇、七中、

案ずるに玉函經云「傷寒一日太陽脈弱、至四日太陰脈大、」ニノ十四ウ 又云「傷寒三日陽明脈大者為欲傳、傷寒三日少陽脈小者為欲已、」ニノ十五ヲ 並^{みな}本經の脈位を謂い、寸口脈を云うに非ざる也、説已見于陽明篇七中^①

① 陽明篇七「傷寒三日、陽明脈大、」案・・陽明脈者蓋謂衝陽解谿穴也

九 少陽病欲解時 從寅至辰上

玉函經、少陽病欲解時、從寅^{午前三時・イン・とら}辰^{午前八時・シン・たつ}、三ノ廿四ヲ

千金翼、少陽病欲解時、從寅辰辰、九ノ廿八ヲ

〔成〕內經曰、陽中之少陽通於春氣、寅卯辰少陽木王之時、

少陽篇完 2006/12/13

訂正 2009/11/11